

30 pommes

Les 30 pommes est un jeu d'[inclusion](#) qui peut permettre à un groupe d'apprécier l'importance des contributions individuelles à un travail collectif ou apprécier la multiplicité de formes d'un [projet](#), ou alors la diversité et [complexité](#) d'un écosystème, etc...

Déroulement

- Chaque groupe (4-5 personnes) dispose d'une feuille de paper board avec 30 cases.
- Demander aux participants de remplir ces 30 cases en dessinant 30 pommes, chacun son tour, dans le silence
- Aucune des pommes ne doit se ressembler. Dessiner la même pomme, mais avec une taille ou une couleur différente n'est pas suffisant.

Remarque pour l'animateur : au départ les participants dessinent des pommes, le fruit, sous différentes formes (entière, avec feuille, croquée, en quartier...)... jusqu'à ce que les participants dessinent, des pommes de pin, des pommes d'Adam, des pommes d'arrosoir ou de douche, des pommes de terre, des paumes de main, etc...

La partie la plus importante de cet exercice est le débriefing collectif.

Exemple de retour et apprentissage pouvant être fait par les participants :

- Rebondir sur les idées des autres pour avoir de nouvelles idées, il n'est pas toujours nécessaire de partir de zéro. Il est pour cela nécessaire de faire attention à ce que l'autre a dessiné avant moi.
- Parfois en matière d'idéation, il faut de la quantité pour avoir de la qualité
- Le silence est fécond, il oblige à se centrer sur l'autre et à rester concentré
- Même si nous n'avons pas de compétences supposées « je ne sais pas dessiner », nous pouvons contribuer au travail en apportant une idée qui en entrainera d'autres. Tout le monde est légitime.

http://wiki.niskacolades.org/30_pommes